

MONUMENTNUMMER	:	02-14
ADRES	:	Waalbandijk bij 291 Haaften
DATUM AANWIJZING	:	18 augustus 1998
BESCHERMD DOOR	:	Gemeente Neerijnen
BESCHRIJVING GEWIJZIGD	:	2013
KADASTRAALNUMMER	:	K 64 HAAFTEN
NAAM OBJECT	:	
OMVANG OBJECT	:	Grafzerk bij N. H. kerk
HUIDIGE FUNCTIE	:	
OORSPRONKELIJKE FUNCTIE	:	Grafzerk in hal kerk
BOUWJAAR	:	1608
ARCHITECT	:	
BOUWTYPE	:	
BOUWSTIJL	:	
TUINKENMERKEN	:	
LITERATUUR / ARCHIEF	:	
OPMERKINGEN	:	
BESCHRIJVING	:	<p>Grafzerk bij Nederlands- Hervormde Kerk aan de Waalbandijk te Haaften</p> <p>Aan de zuidwestzijde van de kerk gelegen grafzerk zonder opschrift, daterend uit de 18e eeuw.</p> <p>De geprofileerde, in een ovaalvormige omlijsting aangebrachte decoratieve voorstelling verwijst naar een tak van het geslacht De Cock: De Cock van Haaften. Het geslacht De Cock was van groot belang voor de geschiedenis van de streek. Nadat Rudolf de Cock in 1265 de curtes Hiern, Neerijnen en Opijnen had verkregen, verwierven zijn nakomelingen verschillende heerlijkheden elders in het gebied. Eén daarvan was Haaften. De De Cock van Haaftens bezaten hier de heerlijke rechten van 1421 tot 1608. Hardstenen grafzerk in afmetingen van circa 180 x 80 x 30 cm met symmetrisch geplaatst wapenschild van De Cock van Haaften, geflankeerd door Rocailledecoraties, beëindigd met vizier.</p> <p>Aan de onderzijde is de band met het water weergegeven door middel van touwvormige motieven. Wapenschild met zogenaamd Chatillonwapen van het geslacht De Cock, volgens de heraldische benaming met "in keel drie palen van paalvair". Keel is de heraldische benaming voor rood; paalvair is één der weinig voorkomende bontsoorten in de heraldiek. Het schildhoofd "van goud met een barensteel van Cazuur" (blauw) verwijst naar de tak Van Haaften.</p> <p>Dit wapen werd tevens dat van de heerlijkheid en later de gemeente Haaften.</p> <p>De grafzerk bevond zich oorspronkelijk op een graftombe pal voor de ingang van de kerk. Omdat men dit onhandig vond, is deze verwijderd. De steen is toen op de huidige plaats komen te liggen.</p>
MOTIVATIE	:	<p>Van belang vanwege zijn betekenis voor de geschiedenis van de streek. Tevens in cultuurhistorisch en esthetisch opzicht waardevol.</p>
VERGUNDE WIJZIGINGEN	:	